

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ягодка» города Черногорска

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МАДОУ «Ягодка»
протокол № 1
от «28» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ «Ягодка»
/М.А. Новосельцева/
приказ № 79/1
от « 28 » августа 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-педагогической направленности
«Песочные фантазии»

для детей дошкольного возраста (2-3года)

Срок реализации программы 9 месяцев

Составил:
педагог дополнительного
образования
Горащенко И.В.

г. Черногорск, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Приёмы и методы организации образовательного процесса.....	4
1.3. Цели и задачи программы.....	5
1.4. Принципы, положенные в основу рабочей программы.....	5
1.5. Ожидаемые результаты и формы определения их результативности.....	6
2. Содержательный раздел	
2.1. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы.....	6
2.2. Содержание программы дополнительного образования.....	19
3. Организационный раздел	
3.1. Методическое обеспечение программы дополнительного образования.....	19
3.2. Мониторинг.....	20
4. Список использованной литературы.....	21

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Раннее детство - фундамент общего развития ребенка, период активного ознакомления детей с окружающим миром, овладения речью, предметно-практической деятельностью, становления первичных форм игры. Игра с песком доставляет ребенку огромную радость, поскольку дети очень любят играть с песком. Песок- уникальный природный материал, выступающий прекрасным тренажером для пальчиков, способствующий развитию мелкой моторики рук, фантазии, внимания и речи.

Игра с песком- это естественная для каждого ребенка форма деятельности. Кинетический песок имеет свойства лепиться как мокрый и рассыпаться как сухой. Из него можно лепить разные фигуры, либо вырезать их при помощи формочек, а затем, он одним движением руки вновь превращается в рассыпчатую песчаную массу.

Игра с песком развивает тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, наглядно-действенное мышление, восприятие и память. Совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию навыков сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Программа рассматривает как многосторонний процесс развитие у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, наглядно-действенного мышления, речи и усидчивости.

Рабочая программа дополнительного образования разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 N 470, от 30.09.2020 N 533).
- Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 Санитарные правила СП 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Актуальность рабочей программы дополнительного образования обусловлена необходимостью с раннего дошкольного возраста заниматься развитием мелкой моторики рук малышей через организацию специальных игр и упражнений с использованием кинетического песка. Ранний возраст-период активного ознакомления детей с окружающим миром, овладения речью, предметно-практической деятельностью, становления первичных форм игры.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческих и исследовательских способностей, овладение разнообразными навыками практических действий, приобретение ручной умелости, развитие навыков игровой деятельности и коммуникативных навыков ребенка через работу с песком.

Направленность программы по виду деятельности – социально-педагогическая.

В данной программе учитываются возрастные возможности детей третьего года жизни, имеющих разный уровень развития навыков самообслуживания, различный опыт предметной и игровой деятельности, различные задатки речевого общения.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 2-3 лет. Занятия кружка начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Педагог уточняет индивидуальные особенности развития ребенка, проводит разъяснительную работу с родителями по целям и задачам кружка, дает советы, постоянно создает положительный эмоциональный настрой ребенка на предстоящую деятельность.

Продолжительность занятия в группе раннего дошкольного возраста (2-3 года) - 10 минут.

1.2. Приёмы и методы организации образовательного процесса

1. Словесные: беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет.
2. Наглядные: показ способов действий, показ образца.
3. Практические: задания, экспериментирование.
4. Игровые: внезапное появление объектов, игровые действия воспитателем, создание игровой ситуации.

Особое внимание уделяется манипулированию с природным материалом. Во время игр - занятий перед детьми ставится проблемная ситуация, для решения которой они используют ранее полученные навыки. Знакомить со свойствами песка, приёмами строительства из него, развивать творческие, исследовательские и конструктивные способности, эстетический вкус.

Для занятий с детьми подбираются задания и игры в сказочной форме. При этом исключается негативная оценка действий и результатов ребенка, максимально поощряется фантазия и творческий подход. Стимулирование самостоятельной игровой деятельности осуществляется за счет смены игрушек и материалов.

1.3. Цели и задачи программы

Цель рабочей программы дополнительного образования:

Развитие эмоционально-личностной сферы и мелкой моторики рук у детей 2-3 лет посредством игры с кинетическим песком.

Задачи рабочей программы дополнительного образования:

- Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику рук;
- Творческие способности ребенка;
- Речь и коммуникативные навыки;
- Создавать условия для психологического и эмоционального благополучия ребенка, снятия мышечной напряженности; Воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение.

1.4. Принципы, положенные в основу рабочей программы

- Принцип целостного образа мира - осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- Принцип системности подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов на протяжении всего периода обучения по данной программе.
- Принцип цикличности построения занятия – занятия составлены на основе предыдущего занятия.
- Принцип наглядности в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала.
- Принцип доступности - комплекс занятий составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);
- Принцип проблемности – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных игровых ситуаций;
- Принцип развивающего и воспитательного характера обучения – направлен на развитие: моральных и эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

Структура занятия включает:

- Сюрпризный момент;
- Мотивацию);
- Игру (либо на развитие мелкой моторики рук, либо музыкальную, либо подвижную);
- Игровые упражнения с кинетическим песком;
- Рефлексию.

1.5. Ожидаемые результаты и формы определения их

результативности

- развитие мелкой моторики рук и речи;
- обострение тактильного восприятия;
- развитие концентрации внимания;
- повышение уровня воображения и самооценки;
- расширение и обогащение словарного запаса;
- пробуждение эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- мониторинг
- фотовыставка и презентация для родителей.

2.Содержательный раздел

2.1.Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

№ п/п	Познавательная деятельность	Программное содержание	Оборудование
1-2 занятие	1. Песочек	Знакомство с песком , правилами работы за столом, со свойствами песка . Показ приёмов изображения линий, точек, кругов (<i>подушечкой пальца, из ладони</i>). Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке).	Кинетический песок, емкость для песка, специально-оборудованный стол для игр с песком.
	2. Необыкновенные следы	Познакомить детей с правилами игры с песком. Развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук. Прививать аккуратность при работе с песком. «Дождик», Похлопаем песочек», «Прыгают зайцы», «Бегут жучкипаучки», «Идут машинки»,«Игрушки оставляют следы».	Песок, песочница, кукла Катя, мелкие игрушки
3-4 занятие	3. Пятнышки	Учить детей проводить четкие пятна при помощи обеих рук. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдение за педагогом,	Песок, песочница

		многократное повторение полученных навыков.	
	4. Кучки	Познакомить детей со способом сгребания песка в кучки. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.	Песок, песочница
5-6 занятие	5. Насыпушки	Приучать детей набирать песок в кулак и сыпать его стружкой. Воспитывать аккуратность в работе.	Песок, песочница
	6. День рождение Мишки	Учить наполнять форму песком, аккуратно переворачивать и снимать с готового куличика. Развивать речевую активность, коммуникативные навыки. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать. «Слепим куличики из песка»	Игрушка Мишка, магнитофон (запись песни «Мишка с куклой» Е. Железновой), пасочки, кукла Катя, поднос, песок, песочница.
7-8 занятие	7. Точки	Вызвать интерес к рисованию песком. Ознакомить детей с техникой рисования кончиком пальцев. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.	Песок, специально оборудованный стол для игр с песком.
	8. Палочки	Учить детей проводить четкие прямые линии в заданном направлении при помощи обеих рук. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.	Песок, песочница.
9-10 занятие	9. Дорожка	Обучение рисованию прямой линии слева направо (длительное ведение линии по столу, безотрывное, с произнесением звука «у» (<i>поехали</i>)). Формирование умения бережно относиться к материалу (песку, <u>правильно его использовать</u> : по окончании аккуратно отряхивать песок с ладоней над столом). Падают листочки на дорожку. Рассматривание иллюстрации	Песок, стол для песка, Иллюстрации осенних деревьев.

		осенних деревьев и опадающих листьев. Рисование прямой линии слева направо.	
	10. Листики	Рисование « <i>листочков</i> » падают сверху вниз отрывистыми линиями. <u>Чтение четверостишия:</u> «Дует, дует ветер, дует задувает. Жёлтые листочки с дерева срывает. И летят листочки, кружат по дорожке. Падают листочки прямо нам под ножки».	Песок, иллюстрации листочков, песочница
11-12 занятие	11. Заборчик	Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.	Песок, песочница, палочки от мороженого.
	12. Солнышко	Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.	Песок, песочница.
13-14 занятие	13. Тучки	Рассмотреть иллюстрации с изображением тучек на небе (<i>форма, величина</i>). Рисование знакомыми способами для детей , заполняя всю площадь стола. Дыхательная гимнастика.	Песок, стол, иллюстрации тучек.
	14. Грибы для ёжика	Учить детей лепить из песка грибочки. Развивать мелкую моторику рук; речевую активность. Воспитывать желание помочь окружающим. «Собери листья в корзину», «Найди гриб», «Слепим грибочки из песка».	Игрушка Ежик, магнитофон, песок, песочница, маленькие деревянные грибочки, листья, корзина, формочки для песка в виде грибов.
15-16 занятие	15. Репка	Познакомить детей с сезонными работами в огороде осенью. Вызвать у них интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка». Развивать	Песочница, песок, иллюстрация, настольный кукольный театр «Репка», картонные овощи

		речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание трудиться. Показ кукольного спектакля по сказке «Репка», «Соберем овощи с огорода».	(морковь, капуста, лук), корзина, мешок, мелкий картофель.
	16. Пирожки для щенка	Учить детей лепить пирожки из песка, с использованием приемов сжатия и прихлопывания. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать отзывчивость. «Поиграй с собачкой», «Замесим тесто», «Слепим пирожок».	Песочница, песок, заводной щенок с поводком, поднос, магнитофон, запись «Собачьего вальса» Ф. Шопена.
17-18 занятие	17. Забор для Петушка	Учить строить забор из палочек вокруг игрушечного домика. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать желание прийти на помощь. «Покажи петушка», «Покорми петушка», «Построй заборчик вокруг домика».	Песочница, песок, палочки, домик, петушок, фасоль, тарелочки, магнитофон, запись песни «Петухи запели» шоу-группы «Улыбка».
	18. Куличики для кошечки	Учить с помощью приемов лепки создавать куличики. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Позови кошечку», «У кошечки лапки», «Поиграем с кошечкой», «Слепим куличики», «Украсим куличики камушками».	Формочки, стеклянные камушки, игрушечная кошечка, песочница, песок.
19-20 занятие	19. Платок для Матрешки	Знакомство с игрушкой матрешкой, расширение словарного запаса. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих. «Игра с матрешками», «Оркестр», «Украсим платочки для матрешки».	Песочница, песок, мозаика, стеклянные камушки для украшения, цветные пушистые комочки, матрешка, магнитофон, запись песни «Русские матрешечки», деревянные расписные ложки.
	20. Снежинки	Рисование снежинок <i>(отпечатки</i>	Песок, песочница.

		или короткие штрихи). Рассматривание детьми рисунков. <u>Вопросы:</u> какие снежинки? На что похожи? Дыхательная гимнастика – «Подуй на снежинку».	Печать снежинки.
21-22 занятие	21. Снеговик	Рассматривание иллюстрации со снеговиком (комки разной величины). Руками показать комки разной величины большой, поменьше, маленький. Рисование пальцем.	Иллюстрации снеговиков, песок, песочница.
	22. Снежный ком	Рассматривание иллюстрации снежного кома. Рисование песком из ладошки (закрасить готовую форму, заранее нарисованную взрослым на песке). Закреплять умение рисовать предмет округлой формы (повторяя предмет).	Иллюстрации снежного кома, песок, песочница.
23-24 занятие	23. Печенье	Учить приему раскатывания песка, словно теста, при помощи скалки. Учить делать «печенье», вырезая формы из песка при помощи формочек. Закрепить прием «замешивания теста». Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Замесим тесто», «Раскатаем тесто скалкой», «Сделаем печенье».	Кукла Катя в поварском колпачке, фото с этапами лепки печенья, скалка, шапочки на голову, формочки для печенья, магнитофон, песенка «Про печенье», блюдо.
	24. Накормим зайчат	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зайца. Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать сопереживание, желание помочь. «Заячьи следы», «Сварим для зайчат кашу», «Разложим кашу по тарелочкам», «Покормим ложечкой зайчат».	Песочница, песок, магнитофон, машинки на веревочках, запись танца зайчат Е. Железновой «На полянке зайки танцевали», ободки с заячьими ушками, мягкая игрушка зайчик.
25-26 занятие	25. Ёлка	Рассматривание иллюстрации с ёлочкой. Прорисовка в воздухе ствола, веток. Чтение стихотворения про ёлку.	Иллюстрации ёлочки, песок, песочница.

		Рисование пальцем.	
	26. Фонарики на ёлочке	Рассматривание картинок с новогодней ёлкой. Учить называть украшения на ёлке, форму, цвет. Рисование пальцем (<i>пальцами</i>) фонариков на готовом рисунке ёлочки.	Картинки новогодней ёлки, песок, специально-оборудованный стол.
27-28 занятие	27. Разноцветная гирлянда	Вспомнить яркие огонёчки на ёлке. Учить рисовать огоньки на ниточке знакомыми способами (<i>рисование пальцем и насыпью из ладошки</i>). Закрепить форму и цвет.	Песок, стол
	28. Катя в зоопарке	Познакомить детей с некоторыми представителями животного мира. Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу. «Сделай павлину хвост из прищепок», «Сделай фигурки животных из песка».	Формочки животных, песочница, песок, игрушки животных (тигр, слон, змея, зебра), картонные фигурки павлина, прищепки.
29-30 занятие	29. Шарики для клоуна	Закрепить знание названий основных цветов спектра. Учить «вырезать» круги из песка с помощью формочек. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику рук. Воспитывать желание оказывать помощь. «Подари шарик клоуну», «Сделай шарики для клоуна из песка».	Песочница, песок, воздушные шарики по количеству детей, рисунок клоуна и ниточки в его руке, магнитофон, запись веселой музыки.
	30. Бусы для Кати	Познакомить с женским украшением бусами (видами бус, правилами пользования). Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать желание помогать. «Найди бусинки в песке», «Собери бусы», «Сделаем бусы из песка»	Бусы 2-3 шт., кукла Катя, магнитофон, запись веселой музыки, деревянные бусины, шнурок, формочки, песочница, песок.
31-32 занятие	31. Колобок	Учить лепить колобка в двух вариантах: плоскостном и объемном. Развивать навыки речевой и двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	Песочница, песок, настольный кукольный театр «Колобок», картонные детали (ручки, ножки,

		«Зайчик», «Волк и лиса», «Походим как мишки косолапые», «Походим как рыжие лисички», «Слепим из песка друзей для колобка». Два варианта лепкиб плоский и объемный.	улыбка), мозаика, магнитофон, запись музыкальной сказки «Колобок», грецкие орехи в мешочке.
	32. Поросянок Борька	Расширять знания детей о домашних животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Собери шишки и орешки», «Разложи в разные корзинки», «Покорми поросят», «Массаж ладошек»	Песочница, песок, плакат с изображением подворья с домашними животными, фигурки мамы свиньи и поросят, шишки, орехи, фасоль, желуди.
33-34 занятие	33. Отпечатки на песке	Учить детей делать отпечатки на песке (своей ладошки и различных предметов). Развивать речевую активность, тактильную чувствительность и воображение. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу. «Сделай отпечаток своей ладошки на песке», «Следы предметов на песке».	Песочница, песок, дидактическая игра «Чей след?», предметы, мелкие игрушки
	34. Колёса	Учить составлять изображение колес из знакомых простых форм пятна. Продолжать работу по закреплению знаний, умений и навыков в технике рисования кончиком пальца. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов работы.	Песок, песочница, иллюстрации «Колёса»
35-36 занятие	35. Тарелка с баранками	Учить рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.	Песок, песочница, тарелка с баранками
	36. Рыбки	Научить детей новому способу - отпечаток ладони. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.	Песок, специально-оборудованный стол для песка. Иллюстрации «Рыбки»
37-38	37. Самолет	Самолёт летит, самолёт гудит.	Песок, песочница,

занятие		Чтение стихотворения « <i>Самолёт построим сами...</i> » А. Барто. Рассмотреть игрушку (иллюстрацию, беседа о внешнем виде.). Динамическая пауза, артикуляционная гимнастика.	игрушка «Самолет»
	38. Теремок	Учить детей лепить теремок, сгребая песок ладонями в кучу, формируя горку. Развивать речевую и двигательную активность, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Построим теремок»	Песочница, песок, картонный кукольный театр «Теремок» на зубочистках, картинки с изображением героев сказки.
39-40 занятие	39. Норка для мышки	Учить детей формировать кучку из песка и делать в ней углубление карандашом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание помогать. «Сделаем горку», «Сделаем в горке норку».	Песочница, песок, картинки с изображением мышат на шпажках, фигурка мамы мышки, карандаши, семечки, горох, фасоль, тарелочки.
	40. Горки для козлят	Формировать умение выкладывать форму из влажного песка. Продолжать формировать знания о высоте предмета (высокий/низкий). Развивать общую моторику рук, координацию движений. Закреплять знания детей о свойстве влажного песка сохранять форму. Воспитывать доброжелательность, желание помочь.	Песок, песочница, вода, театр «Волк и семеро козлят».
41-42 занятие	41. Печенье для лисички	Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом. Развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.	Песок, песочница, формочки для песка, сито.
	42. Игры с решетом	Формировать умение набирать песок совком, наполнять форму. Закреплять умение детей определять свойства сухого	Песок, песочница, совок, формочки, решето.

		(сыплется). Развивать тактильные ощущения.	
43-44 занятие	43. Светит солнышко	Учить рисовать круг, замыкая линию в кольцо. Развивать мелкую моторику, умение работать по образцу. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Песок, специально-оборудованный стол.
	44. Баранки- калачи	Учить проводить круг - замыкая линию в кольцо. Развивать мелкую моторику, глазомер, координацию в системе «глаз-рука», эстетическое восприятие. Вызвать интерес к созданию изображения на песке.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, баранки.
45-46 занятие	45. Сыпем- лепим	Учить способам обследования материала (сжать песок в руке и ссыпать с ладони). Развивать зрительно-слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности.	Песок, песочница, вода.
	46. По ровненькой дорожке шагают наши ножки	Учить детей действовать с природным материалом. Развивать зрительно - слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Песок, песочница, природный материал.
47-48 занятие	47. Норки для ежат	Формировать представление о количестве (один - много), размере (большой - маленький). Развивать умение отображать в речи с помощью предлогов (на, под) местонахождение предметов. Развивать общую и мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Песок, песочница, игрушки «Ежик»
	48. Мы ходили в огород	Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке овощи. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность, умение	Песок, песочница, игрушки овощи, игрушки дед с бабкой.

		инсценировать знакомую сказку. Воспитывать положительное отношение к персонажу.	
49-50 занятие	49. Речка и ручеек	Формировать понятия «широкий», «узкий», «большой», «маленький». Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.	Песок, песочница, вода, бумажный кораблик.
	50. День рождение куклы Маши	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им. Обогащать словарный запас новыми словами (сухой, мокрый, сыпется, лепить).	Песок, песочница, вода, формочки.
51-52 занятие	51. Песочные прятки	Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке игрушки. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность. Обогащать словарный запас новыми словами (сухой, мокрый, сыпется, лепить).	Песок, песочница, мелкие игрушки.
	52. Цветы- ладошки	Закреплять умение рисовать пальцем и ладонью. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, ролик.
53-54 занятие	53. Улиточки	Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, картинки улитки
	54. Угощение для мамочки	Закреплять умение вырезать фигурки из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать любовь детей к своим мамам, побуждать делать для них что-то хорошее. «Напечем для мамы угощение»	Песочница, песок, поднос или блюдо, формочки.
56-56	55. Корзина цветов	Закреплять умение вырезать	Песочница, песок,

занятие		<p>фигурки из песка, а также моделировать цветы при помощи лепестков на зубочистках. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать внимательное и чуткое отношение к маме. «Сделай цветочек»</p>	<p>заготовка корзины из картона, формочки цветов из картона на зубочистках.</p>
	56. Ёжик	<p>Учить лепить объемную фигурку ежа. Развивать мелкую моторику рук, внимание и познавательный интерес к животным. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Слепим ежика», «Иголки для ежа»</p>	<p>Песочница, песок, палочки зубочистки, прищепки, игрушка ежик, плоские фигурки из плотного картона, силуэт ежа без иголок</p>
57-58 занятие	57. Гнёздышки для птичек	<p>Расширять представления детей об условиях жизни птиц. Учить строить гнездышко для птички из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим. «Сделаем гнездышко из песка»</p>	<p>Песочница, песок, фигурки птичек, свистулька, гнездышко, свитое из травы, изображение скворечника и птичьих гнезд</p>
	58. Домики для зверей	<p>Расширять представления детей об условиях жизни зверей. Учить строить домики из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь. «Построй домик».</p>	<p>Песочница, песок, формочки в виде кубок, треугольные призмы и конусы, мелкие игрушки зверей, письмо.</p>
59-60 занятие	59. Башенка	<p>Учить вырезать формочки и складывать их одну на одну башенкой. Развивать у детей мелкую моторику рук и внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Сделаем плюшку», «Вырезаем из плюшки фигурки», «Ставим из фигурок башенку».</p>	<p>Песочница, песок, кубики, формочки, мешочек.</p>
	60. Яичко	<p>Учить лепить объемный шар и вырезать из песка плоский овал. Закреплять знание сказки «Курочка Ряба». Развивать у детей мелкую моторику рук,</p>	<p>Песочница, песок, формочки в виде овала, кукольный театр «Курочка Ряба»,</p>

		творческую активность, воображение. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь. «Яичко»	игрушка кошка.
61-62 занятие	61. Дождик	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.	Песок, специально-оборудованный стол для песка.
	62. Ветер	Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.	Песок, специально-оборудованный стол для песка.
63-64 занятие	63. Мячики	Закреплять умение рисовать круги с использованием декоративных элементов. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.	Песок, песочница, мячик.
	64. Шарик	Шарики воздушные, ветерку послушные. Чтение стихотворения В. Антоновой « <i>Шарики, шарики...</i> ». Рисование - учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всей площади стола. Дыхательная гимнастика. Динамическая пауза -игры с шариком.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, воздушные шарики.
65-66 занятие	65. Жуки на полянке	Рассматривание иллюстраций « <i>На полянке</i> », « <i>На лугу</i> » (с изображением насекомых). Отметить внешний вид жуков, что у них есть. Вспомнить и пропеть песенку про жука. Рисование Жука. Динамическая пауза, артикуляционная гимнастика.	Песок, песочница, иллюстрации с насекомыми.
	66. Солнышко	Продолжать закреплять умение	Песок,

		рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.	специально-оборудованный стол для песка, игрушка солнышко.
67-68 занятие	67. Фруктовый салат	Закрепить у детей знания о названиях фруктов и их полезных свойствах, о том, в каком виде употребляются в пищу человеком. Формировать навыки безопасного обращения с опасными предметами в быту (нож). Развивать умение правильно пользоваться ножом. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь. «Сделай фрукты из песка», «Порежь фрукты»	Песочница, песок, формочки различных фруктов, стеки для пластилина в виде ножа, салатница
	68. Гусеница	Учить составлять предмет из частей, добавлять мелкие детали (бантик, рожки, губки, глазки). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Сделаем плюшку», «Вырежем формочками кружки», «Сложим из кружков одну большую гусеницу», «Украсим гусеничку».	Песочница, песок, мелкие детали, (бантик, рожки, губки, глазки), круглые формочки.
69-70 занятие	69. Бабочка	Дать представление детям о внешнем виде бабочки и ее жизненном цикле. Учить украшать крылья бабочки разными предметами. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с песком. «Украсим крылья бабочке»	Песочница, песок, цветные камушки, мозаика, бабочка из белой бумаги, фломастеры, магнитофон.
	70. Клубочки	Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, клубочки.
71-72 занятие	71. Одуванчики	Рассматривание иллюстрации с цветами (<i>внешний вид цветка</i>) Напомнить из чего состоит	Песок, специально-оборудованный стол для песка,

		цветок (<i>стебель, листья, цветок</i>). Создание рисунка с применением разных техник. Дыхательная гимнастика.	иллюстрации цветка.
	72.Салют	Рассматривание иллюстраций с изображением салюта. Чтение стихотворения Л. Некрасовой « <i>Над Москвой, над площадями...</i> ». Изображение огоньков салюта ритмическими штрихами.	Песок, специально-оборудованный стол для песка, иллюстрации с изображением салюта.

2.2.Содержание программы дополнительного образования.

Программа предполагает 8 занятий в месяц - два занятия в неделю, в первую половину дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий на год -72 (с сентября по май). Длительность занятия -10 минут. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный в сентябре, итоговый-в мае).

Все занятия проводятся в игровой форме. Для того, чтобы у детей возникло желание выполнять игровое задание, педагогу нужно провести специальную работу, направленную на формирование мотивации к игре с песком. С этой целью он кратко рассказывает вымышленную историю о затруднениях, нуждах каких-либо игровых персонажей и побуждает детей помочь им. Главное вызвать у детей доброе отношение к игровым персонажам и желание им помогать.

3.Организационный раздел

3.1.Методическое обеспечение программы дополнительного образования.

Методическое обеспечение представлено:

- Песочница; специально- оборудованный стол для песка;
- Кинетический песок; Формочки для песка;
- Природный материал (шишки, желуди, орехи, нут и др.);
- Кукольный театр («Колобок», «Куручка ряба», «Репка», «Теремок»);
- Мелкие предметы (пушистые комочки, мелкие пластмассовые игрушки, зубочистки, крупная мозаика, разноцветные камешки, мячики, кукольная посуда, ложки, стеки);
- Мягкие игрушки;
- Самодельные игрушки (фигурки зайчиков из бутылочек «Актимель», животных из пластиковых бутылочек, фигурки из картона); ТСО (магнитофон, ноутбук)

3.2.Мониторинг

Диагностика уровня развития мелкой моторики рук детей третьего года жизни проводится через 5 игровых заданий. В таблице представлены материалы, используемые для заданий - пальчиковые игры. Задания подобраны таким образом, чтобы ребенок не чувствовал, что его диагностируют, а играл с предложенным дидактическим материалом.

Методика исследования

Упражнение «Сожми кулачок»

Сжимание пальчиков в кулачок

Упражнение «Очки»

Соединение двух пальчиков в колечко

Упражнение «Сорока»

Сгибание пальчиков по очереди

Упражнение «Снегирек»

Взмахивание кистями рук, ударение указательным пальцем по ладони другой руки, покачивание поднятыми руками над головой.

Упражнение из ладошек «Стол», «Стул»

Умение повторить за взрослым фигуры, составленные из пальчиков (стол, стул)

Критерии оценки уровня развития мелкой моторики с помощью пальчиковых игр.

- 3 балла: ребенок с удовольствием включается в игру. Повторяет за взрослым движения. Самостоятельно может выполнить упражнение.
- 2 балла: ребенок проявляет интерес к игре, самостоятельно выполняет упражнение с трудом или с помощью взрослого.
- 1 балл: ребенок принимает участие в игре, но не может выполнить самостоятельно упражнение, с трудом выполняет при помощи взрослого.

4.Список использованной литературы

1. Андрунь, С. Чудеса из песка / С. Андрунь // Обруч. - 2007. - № 3. - С. 18-21.

2. Аромштам, М. Игры в влажном песке / М. Аромштам // Дошкольное образование. - 2006. - № 6. - С. 20-23. 3.
3. Горошкова, Л. Игры с песком и водой / Л. Горошкова // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 6. - С. 19-21.
4. Грабенко, Т. М. Игры с песком или песочная терапия / Т. М. Грабенко // Дошкольная педагогика. - 2004. - № 9. - С. 12-14.
5. Грабенко, Т. М., Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия: метод. пособие для педагогов, психологов, родителей / Т. М.
6. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. - С-Пб: Речь, 2007. - 98 с.
7. Гуськова, Т. В., Елагина, М. Г. Что нужно знать о ребенке (ранний и младший дошкольный возраст) / Т. В. Гуськова, М. Г. Елагина // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 8. - С. 18-21.
8. Заботливая, Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста / Н. Ф. Заботливая // Дошкольная педагогика. - 2007. - № 2. - С. 17-20.
9. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д., Нисневич, Л. А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л. А. Нисневич. - СПб.: Детство-пресс, 2010. - 228 с.
10. Кошелева, А. Д. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. Сада / А. Д. Кошелева М.: Просвещение, 2005. - 176 с.
11. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи / Н.В. Кузуб, Э. И. Осипук. - СПб.: ТЦ «Сфера», 2011. - 126 с.
12. Кэдьюсон, Х., Шеффер, Ч. Практикум по игровой психотерапии / Х. Кэдьюсон, Ч. Шеффер. -СПб.: Питер, 2009. - 168 с.
13. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка / М. И. Лисина; под ред. А. Г. Рузской. - М.: Издательство «Институт практической психологии», 2007. - 384 с.
14. Мешавкина, Т. Ф. Использование песочной психотерапии в работе с дошкольниками / Т. Ф. Мешавкина [Электронный ресурс]. - <http://eschool.karelia.ru>
15. Программа дополнительного образования "Волшебный песочек": комплексное развитие детей 2-3 лет на занятиях с кинетическим песком: игры в песочнице / Е. М. Павлова. - Волгоград: Учитель, печ. 2018. - 83 с.
16. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации. Под ред. А.В. Можейко - М.: ТЦ Сфера, 2010 - 128 с.
17. Родина, А. М. Работа с песочницей: пособие для практических психологов / А. М. Родина, Е. П. Кораблина [и др.]. - СПб.: ТЦ «Сфера», 2010. - 138 с.
18. Сакович, Н. А. Игры на мосту. Технология игры в песок / Н. А. Сакович. - М.: Язык, 2008. - 162 с.